



PRESENTACIÓN

Para posibilitar una educación en igualdad y un desarrollo libre de estereotipos, es vital que los niños y las niñas aprendan a identificar las creencias interiorizadas que limitan su percepción de sí y de las personas con las que están en relación. El sistema de género establece la asignación de rasgos, roles y expectativas, que condiciona las posibilidades de percibirse, valorarse y expresarse (rasgos), el lugar que se ha de ocupar en la pareja y familia (roles) y lo que se espera de sí socialmente (expectativas de vida). Vamos a profundizar en los estereotipos, sus consecuencias y cómo superarlos.

En la sesión anterior hemos trabajado en torno a los estereotipos de género. Vamos a pedirles que nos ayuden a definirlos a través preguntas de este tipo: *¿Qué es un estereotipo? ¿Es como una etiqueta?* Les animamos a poner ejemplos de situaciones que hayan vivido o hayan visto. Vamos a ponernos en la piel de cada caso reflexionando: *¿Qué efecto tiene esa etiqueta en la persona? ¿Cómo se va a sentir? ¿Cómo va a actuar?*

SER COMO QUIERAS

Siempre quiero poder decir
lo que quiero y lo que no quiero;
elegir, buscar, decidir
lo que me dé la gana.

No hay barreras para imaginar
cómo seré mañana.

Todo el mundo debería ser como quiera.

Para volar no necesitas más.
Toca los acordes de la libertad y vuela.

Para volar no necesitas más.
Canta la canción de la libertad.

Dar el primer paso es
el que más me cuesta, pero
sé que estoy más cerca de llegar
cuando lo intento.

Si algo no me acaba de gustar
puedo cambiar mi cuento.
Todo el mundo debería ser como quiera.

Para volar no necesitas más.
Pinta los colores de la libertad y vuela.

Para volar no necesitas más.
Toca los acordes de la libertad.
Pinta los colores de la libertad.
Canta la canción de la libertad.

Todo el mundo debería ser como quiera.



CANTAFÓRUM

Tras escuchar la canción debatimos sobre su contenido: *¿De qué trata? ¿Estáis de acuerdo? ¿Todo el mundo debería ser como quiera?* Tras recoger sus valoraciones, ponemos en común cuáles son los valores esenciales del respeto y la convivencia (igualdad, respeto, buen trato, solidaridad, equidad) a partir de los cuales cada persona debería poder expresarse y realizarse como sienta. *¿Hay gente que no puede mostrarse como quiere? ¿Hay que ser valiente para ser diferente?* Podemos poner algún ejemplo sencillo como: *¿Qué pasaría si un chico se apuntara a ballet? ¿Lo veríais normal? ¿Cómo reaccionaría el grupo?* Les pedimos que nos cuenten qué sentirían, pensarían y cómo actuarían.

SIN ETIQUETAS

Esta actividad consta de un juego dinámico a través del cual vivenciar el concepto de estereotipo y discriminación. Después visionamos el vídeo: *¿Cosas de niños y cosas de niñas?*, en el cual Mateo, un niño de ocho años, cuenta sus propias experiencias en torno a las expectativas de género y desigualdad.

OBJETIVOS:

- Comprender cómo afecta el género en la construcción de la identidad y las expectativas de futuro.
- Tomar conciencia del sexismo interiorizado y de cómo limita su desarrollo personal.
- Reconocer la normalización de las creencias sexistas y propiciar una respuesta asertiva y creativa.

DESARROLLO:

Hacemos un círculo, ponemos aleatoriamente una pegatina roja o verde en la frente de cada niña y niño. La persona que dinamiza lleva una pegatina verde. El juego comienza, alguien dice algo que le encanta: *"Me gusta... (juego, color, comida, animal, lugar, afición, serie, canción)"*. A quien también le guste se cambia de sitio, la última persona en encontrar un lugar continúa. Hacemos varias rondas, valoramos las actividades, gustos e ideas que surjan. Tras jugar un rato, cambiamos las normas. Ahora las "rojas" se quedan observando y siguen jugando de forma activa las "verdes". Jugamos un

rato y pasamos al debate: *¿Qué ha pasado? ¿Cómo os habéis sentido? ¿Os ha parecido justo? ¿Por qué creéis que no he dejado jugar a las rojas? ¿Tiene que ver con que yo sea verde? ¿Podíais haber actuado de otro modo?* Explicamos que las etiquetas no solo nos diferencian, también son injustas porque a veces generan desigualdades sociales en el acceso a derechos y oportunidades. Les pedimos que pongan algún ejemplo de la vida real.

Para conectar con sus experiencias cotidianas, vamos a visionar el vídeo. Les proponemos que se fijen en el mensaje de Mateo y en los ejemplos que pone. *¿Qué ha sucedido? ¿Qué se espera de él? ¿Cómo reacciona?* Vamos a pedirles ejemplos que les hayan pasado o hayan visto. Cerramos la sesión animándoles a detectar sus propios estereotipos interiorizados y a ser parte activa para que todas y todos seamos más libres.

OBSERVACIONES:

Se puede completar la actividad en una segunda sesión, haciendo un mural colectivo inspirado en Mateo. Dejamos un tiempo para que las niñas y niños piensen situaciones en las que hayan vivido alguna desigualdad #AMITAMBIÉN, y en las que hayan sido parte activa de algún prejuicio hacia alguien #YOTAMBIÉN.

MATERIALES:

Pizarra, pegatinas de dos colores, equipo audiovisual.



"Voces de Colores. Minicanciones por la Igualdad" es un proyecto promovido y financiado por la Concejalía de Familia y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Las Rozas de Madrid. Descubre la web <http://vocesdecolores.org> donde encontrarás todas las canciones y fichas didácticas. Un proyecto realizado por Booooo (<http://booooo.org>).

Estas actividades se han financiado con cargo a los créditos recibidos del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad, a través de la Secretaría de Estado de Igualdad.